Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 474 г. Челябинска»

454108 г. Челябинск, ул. Пограничная, 23-а, тел./факс (351) 256-07-20,
e-mail: mdoy474@mail.ru

ПРИНЯТА:
на заседании педагогического совета МАДОУ «ДС № 474 г. Челябинска»
«02» сентября 2024 года
Протокол № 2

УТВЕРЖДЕНА:
Заведующий МАДОУ «ДС № 474 г. Челябинска»
_____/А.О. Капсамун/
Приказ № 01-02/83 от «02» сентября 2024г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 2c5e9a57b7667d83fb8d1257d9e03bb0
Владелец Капсамун Анастасия Олеговна
Действителен 21 октября 2022 г. по 14 января 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ИГРАЙ, СЛУШАЙ, ПОЗНАВАЙ» (обучение дошкольников грамоте) Социально-педагогической направленности для детей 3-7 лет

Автор- составитель:
Учитель-логопед
первой квалификационной категории
Васильева Наталья Викторовна
Педагог-психолог
высшей квалификационной категории
Володина Надежда Олеговна

Челябинск, 2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ 3

РАЗДЕЛ 1.Комплекс основных характеристик программы
1.1 Пояснительная записка 4
1.2 Цель и задачи реализации Программы 5
1.3 Содержание Программы 6
1.4 Планируемые результаты освоения Программы 19

РАЗДЕЛ 2.Комплекс организационно – педагогических условий
2.1 Календарный учебный график 26
2.2 Учебный план 26
2.3 Условия реализации Программы 26
2.4 Формы аттестации 26
2.5 Оценочные материалы 28
2.6 Методические материалы 30
2.7 Список литературы 30

ВВЕДЕНИЕ

По данным Всемирной организации здравоохранения, только 20% рождающихся детей являются условно здоровыми, остальные по своему психофизиологическому состоянию занимают пограничное положение между здоровьем и болезнью, или имеют нарушения психического развития, или больны. Поэтому большинство ДОУ имеют в штатном расписании психолога и психологические занятия с детьми выделены как особая форма работы. Профессиональная деятельность психолога и других специалистов дошкольных учреждений направлена на комплексное сопровождение детей. А сопровождение с помощью интеграции наиболее эффективно и актуально в настоящее время. Дошкольный возраст сензетивен для развития многих психических процессов. В возрасте 3-4 лет ведущей функцией является восприятие, на основе которого развивается память, внимание, мышление и речь. Роль восприятия в формировании «картины мира» велика. Дети с нарушением речи требуют особого внимания со стороны педагогов, так как внимание у таких детей непроизвольное, неустойчивое. Эти дети часто моторно неловки,у них плохо развита координация движений, наблюдается неполное понимание речи взрослых, речевой негативизм. В такой ситуации взрослым нужно объединять усилия для обеспечения эмоционального комфорта ребенка, развития подражательной речевой деятельности, расширение объема понимания речи. Чтобы достичь нужного эффекта в активизации подражательной речевой деятельности, надо начинать с развития подражательности вообще. Правильно подобранное оборудование и создание благоприятных условий позволяет создать у ребенка такую «картину мира», которые дает ни с чем не сравнимые, удивительные ощущения. Попав в такую среду, ребенок чувствует себя в полной безопасности, загадочности, что наилучшим образом способствует установлению спокойных, доверительных отношений между ними и специалистами.

Весь детский опыт, приобретаемый в процессе социализации, связан с развитием и совершенствованием произвольных движений. Развивая двигательную сферу ребенка, мы опосредованно влияем на развитие психических свойств и процессов. Как известно, более 80% информации в процессе общения передается невербальным способам. А у ребенка язык спонтанных движений и жестов в гораздо большей степени отражает характер его коммуникации, чем речь. Поэтому включение ритмических упражнений в программу существенно расширяет ее эффективность. Позволяет на ранних этапах развития детей осуществить диагностику и коррекцию психомоторной функции, эмоционального состояния и различных поведенческих нарушений у ребенка, а значит и оказывать ему своевременную психологическую помощь.

Сопровождение с использованием интеграции наиболее эффективно и актуально в настоящее время. Мы взяли за основу нашей программы программу, разработанную Постоевой Л.Д., педагогом-психологом высшей квалификационной категории и Мартыненко Л.А., учителем-логопедом высшей квалификационной категории "Вместе весело играем". Программа имеет как профилактически-развивающую направленность в работе с детьми, так и коррекционную.

Программа построена на основе целостного подхода к личности ребенка, принципа единства и гармоничного развития всех сфер его жизнедеятельности, с учетом естественной динамики его развития, с акцентом на развитие речевых и психомоторных функций. На занятиях создается атмосфера эмоционального комфорта для достижения лучших результатов.

РАЗДЕЛ 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Ребенок дошкольного возраста обладает поистине огромными возможностями развития и способностями к познанию. В нем заложен инстинкт познания и исследования мира. Помочь ребенку развить и реализовать свои возможности – главная задача дошкольной организации. Психологические особенности детей дошкольного возраста позволяют развивать и совершенствовать уже имеющиеся у него способности. Охрана и укрепление психического здоровья ребенка является одной из приоритетных направлений в деятельности педагогов дошкольных организаций.

Феноменом современного Детства, закономерности онтогенеза уже на данный момент позволяет выделить основные особенности развития интеллекта и речи ребенка в условиях информатизации общества. «Когнитивно-речевой портрет» современного ребенка раннего и дошкольного возраста включает в себя противоречивые тенденции. Так отмечается значительное снижение темпов когнитивного развития детей, его внутренняя рассогласованность, не соответствующая нормативно-возрастным. Отчетливо проявляется замедление развития способности к обобщению, анализу, поиску причинно-следственных связей, образно-логического мышления; наблюдается повышение переключаемости внимания наряду со снижением способности к концентрации (в соотнесении с имеющимися на сегодняшний день возрастными нормами); недостаточный уровень развития аудиального восприятия и слуховой памяти. Наблюдается снижение темпов интеллектуального развития, в особенности, внимания, слухоречевой памяти, вербального мышления. Увеличивается количество детей с темповой задержкой когнитивного и речевого развития. Снижается способность детей к продуктивному воображению, меньше проявляется творческая активность. Сознание детей, начиная с дошкольного и младшего школьного возраста, приобретает «клиповый» характер: постоянное взаимодействие с визуальными образами, зачастую не связанными друг с другом и не выстраиваемыми в единый сюжетный ряд, влечет за собой особый способ организации сознания и мышления, что предполагает высокую скорость восприятия динамичных образов, ассоциативность, эмоциональность, быстроту переработки визуальной информации, отсутствие центрации на деталях, фрагментарность, поверхностность, обеднение фантазии и воображения. По данным Н. А. Горловой, современные дети дошкольного возраста обладают повышенной потребностью в получении информации, большим объемом долговременной и оперативной памяти. Они воспринимают мир целостно, большими паттернами визуально-смысловой информации, лучше выполняют сложные задания комплексного характера, чем простые, предполагающие поэлементный анализ.

На низком уровне развития находится связная речь. Мышление образно-символическими блоками создает трудности в вербализации, в переводе «аналоговой» невербальной информации в «дискретную», вербальную. Дети испытывают затруднения в подборе слов для выражения своей мысли, поверхностно понимают тексты, а в ряде случаев повторяют запомненные текстовые фрагменты или фразы без их осмысления.

Вместе с тем в сфере речевого развития отмечается более поздний возраст овладения речью, бедность и примитивность речи детей дошкольного и младшего школьного возраста. Наблюдается рассогласование речевого и когнитивного развития, Бесспорно, развитие речи ребенка, начиная с младенческого возраста, совершается во взаимодействии со взрослыми, в совместной деятельности и общении, инициируемой взрослым. При этом ребенок не просто пассивно перенимает грамматические правила и лексику у носителей языка, а конструирует собственную языковую систему, вычерпывая из речевого инпута языковые единицы и правила и создавая собственные, постоянно совершает работу по анализу речи взрослых. Речь, обращенная к ребенку, речь, звучащая вокруг него, становится материалом, который бессознательно, на основании ассоциаций и аналогий, перерабатывает детское сознание.

В связи с современными изменениями в развитии речи дошкольников применение программ психолого-логопедического направления носят актуальный характер. С одной стороны они позволяют в игровой форме изучить материал по общему развитию, основываясь на уже имеющемся опыте. Решать проблемные ситуации, проявляя чувства добра, эмпатии, сопереживания. Заниматься развитием речи по средствам пальчиковых упражнений, артикуляционных гимнастик, развивать когнитивные процессы в игровой деятельности. Особое место уделяется развитию коммуникативных навыков в общении со взрослыми и сверстниками в совместной деятельности. Часть упражнений также направлена на изучение пространственных представлений. Игры на подражание позволяют развивать координацию движений, расширять свой эмоциональный интеллект. Внимание также уделяется развитию фантазии за счет перевоплощений и путешествий. Организационные моменты дают ощущение комфорта, структурируют занятие, дают ощущение законченности. Релаксационные упражнения предоставляют возможность снять напряжение после активной игровой деятельности, переключиться.

Таким образом нами разработана программа «Учись, слушай, познавай» для детей с 3 до 7лет.

1.2.Цели и задачи реализации программы

В условиях реализации программы дополнительного образования создаются условия для гармоничного развития личности ребенка, обеспечение его эмоционального благополучия, создание атмосферы психологического комфорта и ситуации достижения результата.

Цель программы - создавать мотивацию к познавательной и речевой активности.

Задачи программы:

1. Создание положительного эмоционального настроя в группе.
2. Снятие эмоционального и мышечного напряжения.
3. Воспитание межличностного доверия, доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым.
4. Преодоление речевого негативизма.
5. Развитие наблюдательности и внимания.
6. Развитие общей, мелкой, артикуляционной моторики.
7. Развитие игровых навыков, произвольного поведения.
8. Развитие тактильной чувствительности и зрительно-двигательной координации.
9. Развитие слухового, фонематического и зрительного восприятия.
10. Расширение пассивного и активного словарного запаса.
11. Развитие первоначальных навыков звукового анализа и синтеза.
12. Развитие детского сотрудничества.

В основу разработки программы дополнительного образования легли следующие принципы:

1. Сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости, т.е. соответствие основным положениям возрастной психологии
2. Принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне ближайшего развития.
3. Учет индивидуальных особенностей ребенка, предполагающие содержание, формы, способы сопровождения, соответствующие индивидуальным возможностям ребенка, темпам его развития.
4. Принцип активной позиции ребенка, при котором главным становится не решить за него, а научить его справляться с проблемами самостоятельно.
5. Принцип системности предполагает, что занятия носят непрерывный характер, строятся от простого к сложному.
6. Принцип плавного перехода от упражнения к упражнению при частой смене деятельности.

В процессе совместной деятельности специально направляется активность детей в наиболее естественной для него форме – игре. Кроме того, использование игр способствуют развитию навыков общения. Эти игры должны приносить радость и внушать детям уверенность в своих силах.

1.3.Содержание программы.

Программа состоит из 12 развивающих занятий на каждый возраст. Структура разработана с учетом возрастных особенностей детей 3-4, 4-5, 5-6 лет. Продолжительность занятий составляет 20 минут. Срок реализации – 8 месяцев.

Учебный план интегрированных развивающих игр-занятий

во второй младшей группе

Курс состоит из 12 интегрированных коррекционно-развивающих занятий. Структура занятий разработана с учетом возрастных особенностей детей трех лет.

Психолог и логопед используют повторы событий, "ритуалы": приветственные и прощальные песенки, которые помогают детям войти в "рабочее" состояние и указывают на завершение занятия.

В процессе движений, сопровождаемых словами, у детей появляется чувство уверенности и комфорта. Эмоциональное состояние детей отслеживается через упражнение "Какое у меня настроение?"

Необходимо помнить, что взрослые лишь сопровождают ребенка при переходе от наглядно-действенного к образному мышлению.

Основные задачи развивающих занятий:

- создание положительного эмоционального настроения в группе;
- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- воспитание межлистностного доверия, доброжелательного отношения к сверстникам взрослым;
- развитие наблюдательности и внимания;
- развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- развитие игровых навыков, произвольного поведения;
- развитие тактильной чувствительности и зрительно-двигательной координации;
- развитие слухового и зрительного восприятия;
- расширение пассивного и активного словарного запаса.

Численность детей, посещающих занятия, составляет 6 человек. Продолжительность развивающего занятия 15 минут. Проводить занятия желательно с октября месяца, так как в сентябре дети адаптируются к условиям группы и обучающему процессу.

Занятие	Тема	Содержание
1.	На лесной полянке	1. приветствие 2. упр. "Веселая тропа" 3. упр. "Передай ромашку" 4. артикуляционная разминка 5. пальчиковая игра "Вот ромашка краса..." (Л.Б.Дерягина) 6. упр. "Разноцветные пузырьки" 7. упр. "Какое у меня сегодня настроение?" 8. прощание
2.	Куклы	1. приветствие

		2. упр. "Мячик для куклы" 3. упр. "Веселый язычок" 4. пальчиковая игра "Стенка, стенка..."(Л.Б.Дерягина) 5. релаксационное упр. "Звездное небо" 6. упр. "Какое у меня сегодня настроение?" 7. прощание
3.	В лесу у медвежонка	1. приветствие 2. упр. "Веселая дорожка" 3. игра "Бурый медвежонок" (Е.Железновой) 4. игра "Далеко иль близко мишка?" 5. упражнение-имитация "Мишки" 6. игра "Мишка в лесу!" 7. упр. "Ручейки и дети" 8. упр. "Какое у меня сегодня настроение?" 9. прощание
4.	Играем с котенком	1. приветствие 2. игра "Найди котенка" 3. упр. "Как котята!" (Е.Железнова) 4. упражнение-имитация "Превращение язычка" 5. пальчиковая игра "Котята" (Е.Железнова) 6. релаксационное упр. "Котята спят" 7. упр. "Какое у меня сегодня настроение?" 8. прощание
5.	В гостях у ежика	1. приветствие 2. знакомство с ежиком 3. упр. "Улыбка ежика" 4. упражнение-имитация "Делай как ежик" 5. самомассаж пальцев 6. релаксационное упр. 7. упр. "Какое у меня сегодня настроение?" 8. прощание
6.	Веселая обезьянка	1. приветствие 2. пальчиковая игра «Обезьянки» (Е.Железнова) 3. упр. «Дразнилки» 4. игра «Узнай звук» 5. упр. «Синие цвета» 6. упр. "Какое у меня сегодня настроение?" 7. прощание
7.	Море и дельфин	1. приветствие 2. упр. «Шум моря» 3. пальчиковая игра «Дельфиненок в море плавал» 4. игра «Будь внимателен!»

		5. подвижная игра «Море волнуется» 6. дыхательное упр. «Буря в стакане» 7. игра «Море и дельфин» 8. упр. "Какое у меня сегодня настроение?" 9. прощание
8.	Лягушонок и дети	1. приветствие 2. игра «Лягушонок и дети» 3. упражнение-имитация «Поймай комарика» (Л.Б.Дерягина) 4. пальчиковая игра «Лягушонок» (Е.Косинова) 5. подвижная игра «Прыгай, как лягушка!» 6. релаксационное упр. «Мы отдыхаем» 7. упр. "Какое у меня сегодня настроение?" 8. прощание
9.	Птичье гнездо	1. приветствие 2. упр. «Прилетела утром птичка» 3. пальчиковая игра «Птички» (Т.А.Датешидзе, Е.Косинова) 4. игра «Покорми птенца» 5. игра «Птичье гнездо» (Клаус Фопель) 6. упр. "Какое у меня сегодня настроение?" 7. прощание
10.	Белочкины запасы	1. приветствие 2. игра «Узнай меня!» 3. игра «Вместе с белочкой» 4. упражнение-имитация «Как белочка!» 5. игра «Белочкина корзинка» 6. релаксационное упр. «Отдыхаем в лесу» 7. упр. "Какое у меня сегодня настроение?" 8. прощание
11.	Пчелкины шалости	1. приветствие 2. упр. «Пчелка и цветы» 3. артикуляционная разминка «Летит пчелка» (Л.Мартыненко, К.Быкова) 4. пальчиковая игра «Танец пчелок» 5. релаксационное упр. «Цветная полянка» 6. упр. "Какое у меня сегодня настроение?" 7. прощание
12.	Вместе весело играем!	1. приветствие 2. игра «Отгадай!» 3. пальчиковая игра «Дом и ворота» (Т.А.Ткаченко, Л.Мартыненко) 4. песенка-игра «Соседи» (Е.Железнова) 5. подвижная игра «Догони» 6. игра «Кому мы скажем: «До свиданья»

		7. упр. "Какое у меня сегодня настроение?" 8. прощание

Учебный план интегрированных развивающих игр-занятий в средней группе

Курс состоит из 12 интегрированных коррекционно-развивающих занятий. Структура занятий разработана с учетом возрастных особенностей детей четырех лет.

Слушая разноцветные рассказы, дети неосознанно знакомятся с правилами его построения, логической последовательностью, отвечая на вопросы и задавая их, учатся вести диалог.

Данный курс способствует решению следующих задач:

- создание положительного эмоционального настроения в группе;
- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- развитие слухового внимания и фонематического восприятия;
- развитие первоначальных навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- развитие связной речи;
- развитие детского сотрудничества;
- развитие зрительного восприятия;

Занятия желательно проводить с октября месяца. Численность детей, посещающих занятие, не должна превышать 6 человек. Продолжительность интегрированного коррекционно-развивающего занятия 20 минут.

Занятие	Тема	Содержание
1.	Радужный мир	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Рассказ «Радуга» 4. Упр. «Радуга» 5. Упр. «Радужный мир» 6. Упр. «Разноцветный мир» 7. Упр. «Настроение цвета» 8. Прощание
2.	Красная шапочка	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Рассказ «Красная шапочка» 4. Игра «Красный кружок» 5. Рисование 6. Музыкальная игра 7. Упр. «Настроение цвета» 8. Прощание
3.	Оранжевая песенка	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Рассказ «Оранжевый рассказ» 4. Игра «Подними нотку» 5. Музыкальная игра «Оранжевая песенка» 6. Упр. «Слушай, повторяй!» 7. Упр. «Настроение цвета» 8. Прощание

4.	Желтое солнышко	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Рассказ «Желтое солнышко» 4. Игра «Звуковое солнышко» 5. Музыкальная игра «Я на солнышке лежу» 6. Пальчиковая игра «Солнце» (Л.П.Савичева) 7. Упр. «Радость» 8. Упр. «Настроение цвета» 9. Прощание
5.	Зеленый кузнечик	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Рассказ «Зеленый кузнечик» 4. Игра «Звуковые песенки» (по Е.Н.Краузе) 5. Музыкальная игра «В траве сидел кузнечик» 6. Рисование «Травка для кузнечика» 7. Упр. «Настроение цвета» 8. Прощание
6.	Голубой вагон	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Рассказ «Голубой вагон» 4. Музыкальная игра «Путешественники» 5. Упр. «Назови игрушку» 6. Упр. «Паровозик и незабудки» 7. Упр. «Настроение цвета» 8. Прощание
7.	Синее море	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Песня «Море» 4. Рассказ «Синее море» 5. Упр. «Позови дельфина» 6. Подвижная игра «Море и дельфин» 7. Рисование «Капельки моря» 8. Упр. «Звук и капелька» 9. Игра «Волна» 10. Упр. «Настроение цвета» 11. Прощание
8.	Фиолетовый цветочек	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Рассказ «Фиолетовый цветочек» 4. Упр. «Подбери символ» 5. Лепка 6. Упр. «Тайна фиолетового цветочка» 7. Упр. «Настроение цвета» 8. Прощание
9.	Белые кораблики	1. Вхождение

		2. Приветствие 3. Рассказ «Белые кораблики» 4. Оригами «Кораблик» 5. Упр. «Парад кораблей» 6. Музыкальная игра «Белые кораблики» 7. Упр. «Что перевозят кораблики?» 8. Упр. «Море и корабли» 9. Упр. «Настроение цвета» 10. Прощание
10.	Розовые очки	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Рассказ «Розовые очки» 4. Пальчиковая игра «Очки» 5. Упр. «Розовый экран» 6. Игра «Розовые предметы» 7. Упр. «Розовые мячики» 8. Упр. «Настроение цвета» 9. Прощание
11.	Коричневая черепашка	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Рассказ «Коричневая черепашка» 4. Упр. «Коричневые конвертики» 5. Упр. «Коричневые черепашки» 6. Упр. «Раздели слово» 7. Упр. «Настроение цвета» 8. Прощание
12.	Разноцветный рассказ	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Рассказ «Разноцветный рассказ» 4. Упр. «Разноцветная радость» 5. Упр. «Дружная парочка» 6. Музыкальная игра «Улыбка» 7. Рисование «Разноцветные улыбочки» 8. Упр. «Настроение цвета» 9. Прощание

Учебный план интегрированных развивающих игр-занятий в старшей группе

Курс состоит из 12 интегрированных коррекционно-развивающих занятий. Структура занятий разработана с учетом возрастных особенностей детей пяти лет.

Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении; творческая активность.

В возрасте 5- 6 лет кругозор ребенка расширяется не только в ходе практических наблюдений и экспериментирования, но и через рассказ. В данном курсе уделяется достаточно времени познавательным беседам с детьми.

Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Положительные эмоции, радостные переживания, которые сопровождают занятия, хорошо мотивируют и стимулируют познавательный процесс у каждого ребенка.

Данный курс способствует решению следующих задач:

- создание положительного эмоционального настроения в группе;
- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- развитие слухового внимания и фонематического восприятия;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- развитие связной речи;
- развитие детского сотрудничества;
- развитие зрительного восприятия;
- способствовать развитию наглядно-образного мышления.

Занятия желательно проводить с октября месяца. Численность детей, посещающих занятие, не должна превышать 6 человек. Продолжительность интегрированного коррекционно-развивающего занятия 25 минут.

Занятие	Тема	Содержание
1.	Маша и Миша	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Составление рассказа по серии картинок 4. Упражнение-имитация «Я рубашку сшила Мишке…» (З.Александрова) 5. Артикуляционная разминка «Ша-ша-ша – наша Маша…» 6. Музыкальная игра «Шуршунчики» 7. Рисование «Штанишки для Мишки» 8. Упр. «Мое настроение» 9. Прощание
2.	Соня и Зина	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Составление рассказа по серии картинок 4. Упражнение-имитация «Купили в магазине резиновую Зину» (А.Барто) 5. Игра. «Домик для звука» 6. Релаксационное упр. 7. Игра «маленький – большой - огромный» 8. Упр. «Мое настроение» 9.Прощание
3.	Кошки	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Составление рассказа по серии картинок 4. Артикуляционная разминка «Кошка» 5. Упражнение-имитация «У меня сбежала кошка…»

		6. Музыкальная игра «Плачет киска в коридоре» (Б.Заходер) 7. Игра «Назови ласково» 8. Упр. «Мое настроение» 9. Прощание
4.	В лесу	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Составление рассказа по серии картинок 4. Пальчиковая игра «Вырастала елка в лесу…» (Е.Трунева) 5. Упр. «Украшаем елку» 6. Релаксационное упр. «Лесная сказка» 7. Игра «Один - много» 8. Лепка 9. Упр. «Мое настроение» 10. Прощание
5.	Снеговик	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Составление рассказа по серии картинок 4. Артикуляционная разминка «Снеговик» 5. Музыкальная игра «Мы слепили снежный ком…» (В.Черняева) 6. Упр. «Где спрятался звук?» 7. Пальчиковая игра «Давай, дружок, смелей, дружок…» (В.Егоров) 8. Игра «Перепутаница» 9. Упр. «Мое настроение» 10. Прощание
6.	Теремок	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Составление рассказа по серии картинок 4. Артикуляционная разминка «Кто в теремочке живет» 5. Игра «Чей домик?» 6. Игра «Маленький – большой - огромный» 7. Пальчиковая игра «Теремок» 8. Музыкальная игра «Стоит в поле теремок» 9. Упр. «Мое настроение» 10. Прощание
7.	Мишка и пчелы	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Составление рассказа по серии картинок 4. Артикуляционная разминка «Мишка очень любит мед» 5. Пальчиковая игра «Пчелки»

		6. Упр. «Веселая дорожка» 7. Музыкальная игра «Мишка пляшет» (Е.Железнова) 8. Конструирование 9. Упр. «Мое настроение» 10. Прощание
8.	Хочу здоровым быть	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Составление рассказа по серии картинок 4. Дыхательная разминка «Хочу здоровым быть» 5. Пальчиковая игра «Этот пальчик спать ложится…» 6. Игра. «Перепутаница» 7. Упражнение-имитация «Я хочу здоровым быть» 8. Релаксационное упр. 9. Игра «Это я, это я, это все мои друзья» 10. Упр. «Мое настроение» 11. Прощание
9.	Люба и Ласточка	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Составление рассказа по серии картинок 4. Артикуляционная разминка «Птичка в домике» 5. Упражнение-имитация «Как птички!» 6. Игра. «Домик для звука» 7. Музыкальная игра «Села птичка на ветку» 8. Упр. «Мое настроение» 9. Прощание
10.	Рыбаки	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Составление рассказа по серии картинок 4. Артикуляционная разминка «Рыбак и кот» 5. Упр. «Где спрятался звук?» 6. Игра «Домик для звука» 7. Музыкальная игра «С утра сидит на озере любитель-рыболов» (А.Барто) 8. Оригами «Рыбки» 9. Игра «Найди такой же!» 10. Упр. «Мое настроение» 11. Прощание
11.	Лиса и мышь	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Составление рассказа по серии картинок

		4. Артикуляционная разминка 5. Игра «Домик для звука» 6. Игра «Перепутаница» 7. Подвижная игра «Вышли мыши как-то раз…» 8. Релаксационное упр. 9. Игра «Парочки» 10. Упр. «Мое настроение» 11. Прощание
12.	Яблонька	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Составление рассказа по серии картинок 4. Артикуляционная разминка «Деревце» 5. Пальчиковая игра «Дерево» 6. Игра «Я – дерево-мама» 7. Игра «Отгадай-ка!» 8. Игра «Веселая дорожка» 9. Аппликация «Яблоня цветет» 10. Упр. «Мое настроение» 11. Прощание

Учебный план интегрированных развивающих игр-занятий в старшей группе

Курс состоит из 12 интегрированных коррекционно-развивающих занятий. Структура занятий разработана с учетом возрастных особенностей детей пяти лет.

В возрасте 6 - 7 лет происходят изменения в сознании характеризуются, появлением так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать различными представлениями в уме, а не только в наглядном плане.

К концу дошкольного возраста идет развитие творческого воображения, этому способствуют различные игры, неожиданные ассоциации, яркость и конкретность представляемых образов и впечатлений. На это и нацелен заключительный курс данной программы.

У детей старшего дошкольного возраста 6 – 7 лет формируется рефлексия, т. е. осознание своего социального «я» и возникновение на этой основе внутренних позиций. Эмоциональное состояние детей отслеживается через упражнение "Цвет моего настроения"

Данный курс способствует решению следующих задач:

- создание положительного эмоционального настроения в группе;
- снятие эмоционального и мышечного напряжения;
- развитие творческого мышления;
- развитие навыков звукового анализа и синтеза;
- развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики;
- развитие связной речи;
- способствовать развитию критичности ума;
- способствовать развитию абстрактного мышления;
- способствовать развитию умения расслабляться.

Занятия желательно проводить с октября месяца. Численность детей, посещающих занятие, не должна превышать 6 человек. Продолжительность интегрированного коррекционно-развивающего занятия 30 минут.

Занятие	Тема	Содержание

1.	Серая шейка	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Решение проблемной ситуации 4. Артикуляционно-дыхательная разминка 5. Рисование двумя руками «Волны» 6. Игра «Отгадай-ка!» 7. Игра «Назови ласково» 8. Игра «Веселая дорожка» 9. Рефлексия 10. Прощание
2.	Шурик - ябеда	1.Вхождение 1. Приветствие 2. Решение проблемной ситуации 3. Артикуляционно-дыхательная разминка 4. Игра «Перепутаница» 5. Игра «Где спрятался звук?» 6. Игра «Закончи предложение» 7. Релакс-минутка 8.Обведи рисунок по образцу 9. Рефлексия 10. Прощание
3.	Кошка и мыши	1.Вхождение 2.Приветствие 3. Решение проблемной ситуации 4. Артикуляционно-дыхательная разминка 5. Игра «Домик для звука» 6. Игра «Веселая дорожка» 7. Релакс-минутка 8. Графический диктант 9. Подвижная игра «Кошки - мышки» 10. Рефлексия 11. Прощание
4.	Снегурочка	1.Вхождение 2. Приветствие 3. Решение проблемной ситуации 4. Артикуляционно-дыхательная разминка 5. Игра «Закончи предложение» 6. Игра «Маленький – большой – огромный» 7. Аппликация из геометрических фигур 8. Релакс-минутка 9. Рефлексия 10. Прощание

5.	Чудо-юдо рыба-кит	1.Вхождение 2. Приветствие 3. Решение проблемной ситуации 4. Артикуляционно-дыхательная разминка 5. Игра «Домик для звука» 6. Игра «Веселая дорожка» 7. Оригами «Рыба-кит» 8. Релакс-минутка 9. Рефлексия 10. Прощание
6.	Хома хомячок	1.Вхождение 2. Приветствие 3. Решение проблемной ситуации 4. Артикуляционно-дыхательная разминка 5. Игра «Домик для звука» 6. Игра «Один, два, много» 7. Графический диктант 8. Музыкальная игра «Хомка, Хомка хомячок» 9. Рефлексия 10. Прощание
7.	Приведения	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Решение проблемной ситуации 4. Артикуляционно-дыхательная разминка 5. Игра «Шумелки и свистелки» 6. Обведи рисунок по образцу 7. Музыкальная игра «Гномы и великаны» 8. Игра «Парочки» 9. Рефлексия 10. Прощание
8.	Непослушный Барсик	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Решение проблемной ситуации 4. Артикуляционно-дыхательная разминка 5. Игра «Закончи предложение» 6. Игра «Веселая дорожка» 7. Рисунок двумя руками «Овалы» 8. Релакс-минутка 9. Рефлексия 10. Прощание

9.	Чудной волк	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Решение проблемной ситуации 4. Артикуляционно-дыхательная разминка 5. Игра «Домик для звука» 6. Игра «Перепутаница» 7. Графический диктант 8. Игра «Маленький – большой – огромный» 9. Релакс-минутка 10. Рефлексия 11. Прощание
10.	Удав	1. Вхождение 2. Приветствие 3. Решение проблемной ситуации 4. Артикуляционно-дыхательная разминка 5. Игра «Где спрятался звук?» 6. Игра «Четвертый лишний» 7. Рисование двумя руками «Круг – квадрат» 8. Подвижная игра «Я змея» 9.Релакс-минутка 10.Рефлексия 11. Прощание
11.	На Луну!	1.Вхождение 2. Приветствие 3. Решение проблемной ситуации 4. Артикуляционно-дыхательная разминка 5. Игра «Собирай в поход рюкзак» 6. Рисование двумя руками «Круги» 7. Релакс-минутка 8. Игра «Один, два, много» 9. Игра «Закончи предложение» 10. Рефлексия 11. Прощание
12.	Рыбий царь	1.Вхождение 2. Приветствие 3. Решение проблемной ситуации 4. Артикуляционно-дыхательная разминка 5. Игра «Собирай в поход рюкзак» 6. Игра «Домик для звука» 7. Игра «Перепутаница» 8. Игра «Закончи предложение» 9. Релакс-минутка 10. Рефлексия

		11. Прощание

1.4 Планируемые результаты освоения Программы

При успешном освоении программы «Играй, слушай, познавай» детьми будет наблюдаться:

1. Развитие у ребенка фонематического слуха, дифференциация звуков, нахождение их места в схеме слова.
2. Развитие связной речи, через обогащение активного словаря, осведомленности, кругозора.
3. Развитие коммуникативных способностей. Развитие ребенка в игре, в процессе общения, детского сотрудничества.
4. Сохранение и укрепление психического здоровья.
5. Закрепление пространственных представлений, ориентировка в своем теле.
6. Развитие самоконтроля и саморегуляции, умение понимать свои чувства и чувства других.
7. Развитие уверенности в себе.

Результатом освоения программы должно выступать соответствие возрастных психологических особенностей детей.

Возрастные психологические особенности развития детей 3-4 лет

Показатели	**Характеристика**
Ведущая потребность	Потребность в общении, признании самостоятельности ребенка
Ведущая функция	Восприятие
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие
Отношение со взрослыми	Ситуативно-деловое, взрослый - источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству
Отношения со сверстниками	Эмоционально-практическое: сверстник мало интересен
Эмоциональная сфера	Резкие переключения; эмоциональное состояние зависит от физического комфорта.
Способ познания	Экспериментирование, конструирование
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения.
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер).
Внимание	Внимание Непроизвольное; быстро переключается с одной деятельности на другую. Удерживает внимание 5-10 мин. Объем внимания 3-4 предмета.

Память	Память Непроизвольная (эмоционально окрашенная информация); преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3-4 предмета из 5.
Речь	*Понимание речи* Ребенок в 4 года способен постичь смысл лишь конкретного понятия, абстрактное заучивается им механически, как стих. Понимает названия цветов. Слушает длинные сказки и рассказы. Воспроизводит содержание художественных произведений и увиденного с помощью наводящих вопросов взрослого. Знает наизусть несколько стихов, потешек, песенок и с удовольствием их повторяет. *Активная речь* Интенсивное развитие речи. Она продолжает оставаться ситуативной, но становится более сложной и развернутой. Развивается диалогическая речь. Длина предложения увеличивается, чаще употребляются сложноподчиненные предложения. Продолжается овладение грамматическим, фонематическим строем речи, культурой речи. Ребенка отличает высокая речевая активность, он имеет словарный запас более 1500 слов, содержит все части речи. Ребенок должен произносить все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывать слова в роде, числе и падеже. Он понимает время, использует прошедшее и настоящее время. Употребляет предложение с однородными членами. Знает имя, отчество воспитателя, няни, названия 2-х деревьев, цветов, комнатных растений. Составляет рассказ по сюжетной картинке, используя фантазию и вымысел. Определяет форму, фактуру, вкус, используя определения. Хорошо отвечает на вопросы.
Мышление	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному мышлению (переход от действий с предметами к действию с образами: предметы - заместители, картинки).
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа
Условия успешности развития	Разнообразие окружающей среды; партнерские отношения со взрослыми.
Возрастные страхи	Наблюдается целая группа страхов, связанных со сказочными героями, темной пустой комнаты. Это связано с тем, что активно развивается воображение. У ребенка происходит смешение сказочного и реального.

	Фантастические образы эмоционально насыщены и реальны для ребенка.
Новообразование возраста	Самопознание, усвоение первичных нравственных норм

Возрастные психологические особенности развития детей 4 -5 лет

Показатели	**Характеристика**
Ведущая потребность	Познавательная активность Потребность в новых знаниях, впечатлениях, ощущениях, проявляющаяся в любознательности и любопытстве детей
Ведущая функция	Наглядно-образное мышление
Игровая деятельность	Возникает и активно развивается сюжетно-ролевая игра. К 5 годам она становится преобладающим видом детской деятельности
Отношение со взрослыми	Взрослый теперь представляет интерес в первую очередь как источник увлекательной и компетентной информации.
Отношения со сверстниками	Наиболее значимым и интересным становится сверстник, т.к. ребенок стремится к партнерству в играх. Дети начинают видеть различия между мальчиками и девочками. Начинают складываться предпочтения по половому признаку, появляются чисто «девчачьи» и чисто «мальчишеские» интересы.
Эмоциональная сфера	Снижается утомляемость, фон настроения выравнивается, становится более стабильным, менее подверженным перепадам.
Способ познания	Совместная деятельность
Объект познания	Отношения людей
Восприятие	Начинает интересовать не просто какое-либо явление само по себе, а причины и следствия его возникновения.
Внимание	Пока еще зависит от интереса, но развивается устойчивость внимания и возможность произвольного переключения внимания с одного объекта на другой.
Память	Развивается произвольная память. Ребенок уже принимает разнообразные задачи на запоминание и начинает прилагать разнообразные усилия, чтобы запомнить.

Речь	*Понимание речи* К 5 годам ребенок способен понять абстрактные понятия Он пытается постичь смысл общих категорий, понять, что значит счастье, справедливость, нежность, верность и любовь. Ребенку хочется осмыслить значение слов, происхождение. Его интересует звуковая форма слова, ее мелодия и музыкальность. Малыш часами может видоизменять слово, «изобретая» новые. Умеет пересказывать небольшие литературные тексты. Отвечает на вопросы по содержанию прочитанного. Возникает интерес к юмористическим произведениям. *Активная речь***.** Речь усложнятся; ребенок усваивает правила грамматики, запоминает буквы. К пяти годам словарный запас превышает 2000 слов. Ребенок использует союзы и предлоги, меняет местами части речи. Довольно часто образовывает вопросительные предложения и может задать вопрос-предвидение: что будет? Он также задает вопрос зачем? и для чего? и этими вопросами пытается решить глобальные проблемы. Он хочет знать: что хорошо, что плохо и почему. В 5 лет ребенок уже понимает пассивную конструкцию. Он применяет будущее время, использует прошедшее. Правильно произносит все звуки родного языка. Составляет рассказ по сюжетной картинке, игрушке, предмету.
Мышление	Наглядно-образное - способ решения задач, включающий наблюдение за ситуацией и оперирование образами составляющих ее предметов без практических действий с ними, т.е. ребенок уже может решать задачи не только в процессе практических действий с ними, но и в уме, опираясь на свои образные представления о предметах.
Воображение	Развивается фантазирование - основа развития воображения, в процессе которого ребенок включает себя и своих близких в цепь невероятных событий. В этом возрасте, как ни в каком другом, дети с удовольствием слушают волшебные сказки.
Условия успешности развития	создавать условия для развития творческого воображения, для проявления познавательной активности, для перехода детей от соучастия к сотрудничеству в разных видах деятельности
Возрастные страхи	Боязнь сказочных персонажей, уколов, боли, неожиданных звуков, одиночества, темноты, замкнутого

	пространства. На уровне нормы ребенок сам справляется со страхом.
Новообразование возраста	- завершение формирования активной речи. - выход сознания за пределы непосредственно-воспринимаемой деятельности. - появление элементов творческого воображения в сюжетно-ролевой игре; - появление элементов произвольности; - появление внеситуативно-личностной формы общения со взрослым.

Возрастные психологические особенности развития детей **5 - 6** лет

Показатели	**Характеристика**
Ведущая потребность	Потребность в новых знаниях, впечатлениях, ощущениях.
Ведущая функция	Наглядно - образное мышление, воображение
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра. Причем, от того насколько она будет развита, зависит успешность ребенка в коллективе сверстников. Начинают играть в игры с правилами.
Отношение со взрослыми	Активного включается в жизнь общества. Поэтому ему необходимо общение с окружающими и их морально-нравственная оценка. Ребенок стремится выполнять какую-либо работу не просто ради самого действия, а ради оценки своей деятельности со стороны окружающих.
Отношения со сверстниками	Ребенок ориентирован на сверстников своего пола. Он должен входить в компании детей своего пола.
Эмоциональная сфера	Развивается произвольность поведения, т.е. способность управлять своей деятельностью, формируются волевые качества. Ребенок становится в состоянии ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения целей, оценивать результаты выполняемых действий
Способ познания	Экспериментирование, самостоятельная деятельность
Объект познания	Представления о животном, растительном мире, о явлениях живой природы, труде взрослых, о семейных отношениях, событиях социальной жизни и др.

Восприятие	Складываются представления о пространстве, развивается ориентировка в нем. Ребенку становится доступна ориентировка на плоскости листа: посередине, верхняя, нижняя сторона листа. Изменяется целостное восприятие предметов - оно становится более четким и одновременно более расчлененным - ребенок не только может представлять себе общие очертания предмета, но и умеет выделять его существенные части, правильно представляет их форму, соотношение по величине, пространственное расположение.
Внимание	Внимание становится более устойчивым и сосредоточенным, расширяется объем (количество объектов, которое ребенок может воспринимать за единицу времени). Важным показателем развития внимания является то, что в деятельности ребенка появляется действие по правилам - первый необходимый элемент произвольноговнимания.
Память	Основным новообразованием развития памяти является то, что ребенок может запомнить что-либо целенаправленно
Речь	Активное развитие диалоговой речи. Зарождается и формируется новая форма речи - монолог, развивается связная речь. Совершенствуется звуковая сторона речи, развивается фонематической слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.
Мышление	Ведущим видом является наглядно-образное, т.е. когда происходи! процесс образного решения задач без выполнения реальных практических действий с предметами. Происходит существенный перелом в понимании причинности - ребенок переходит от отражения внешних причин к выделению скрытых, внутренних. Появляется критичность мышления - это проявляется в реакциях ребенка на небылицы, перевертыши
Воображение	Активно развивается воображение, фантазия ребенка. Воображение является основой для решения простейших арифметических задач, а так же устного счета в пределах первого десятка
Условия успешности развития	Приобретает навыки конструктивного общения. Познавательный интерес (любознательность)

Возрастные страхи	Страх смерти, темноты, медицинских процедур, страхи животных, страхи сказочных персонажей, страх страшных снов, страх огня, пожара, нападения. У девочек - страх заболеть, наказания, страх перед засыпанием.
Новообразование возраста	Соподчинение мотивов. Это когда ребенок может подавлять свои непосредственные желания, у него преобладают обдуманные действия над импульсивностью.

Возрастные психологические особенности развития детей 6- 7 лет

Показатели	**Характеристика**
Ведущая потребность	В уважении, взаимопонимании и сопереживании взрослого.
Ведущая функция	Воображение, элементы логического мышления.
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра. Способны отражать достаточно сложные социальные события - праздник, авария, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом та которых отражается та или иная сюжетная линия Смысл игры заключается в разделении ролей. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.
Отношение со взрослыми	Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении взрослого и сотрудничестве с ним, с одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общими со взрослым, с другой - очень зависимым от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать всё правильно и быть хорошим в глазах взрослого, Может взаимодействовать с людьми по правилам, нормам. Происходит разделение сферы человеческих взаимоотношений на нормативные (в деятельности) и человеческие (по поводу деятельности).
Отношения со сверстниками	Избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения - в общении они стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. В этом возрасте дети

	владеют обобщёнными представлениями о своей половой принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств: К 7 годам дошкольники начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие половой роли в быту, общественных местах, в общении и т. д. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с половой ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.
Эмоциональная сфера	Эмоции глубоки и разнообразны по содержанию, но более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие) даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Ребёнок может отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. Преодолевает ситуативные эмоции, культурно управляет чувствами. В старшем дошкольном возрасте справляются с агрессивностью.
Способ познания	Экспериментирование, самостоятельная деятельность.
Объект познания	Представления о животном, растительном мире, о явлениях живой природы, труде взрослых, о семейных отношениях, событиях социальной жизни и др.
Восприятие	Восприятие происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.)

Внимание	Увеличивается объем, устойчивость, появляются элементы произвольного внимания.
Память	Возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения, высокий уровень механического запоминания
Речь	Слово начинает служить источником знаний, передачи общественного опыта. Речь активно включается в усвоение знаний, развитие мышления, в сенсорное развитие, в нравственное, эстетическое воспитание, в формирование деятельности и личности ребенка.
Мышление	Улучшение наглядно-образного мышления на основе произвольной и опосредствованной памяти; начало активного формирования словесно-логического мышления путём использования речи как средства постановки и решения интеллектуальных задач.
Воображение	Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным. Несмотря на то, что увиденное иди услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются закономерности действительности
Условия успешности развития	Познавательная активность. Коммуникативные способности.
Возрастные страхи	Страх смерти, темноты, социальным требованиям медицинских процедур, несоответствие.
Кризис	Кризис 7 лет (кризис саморегуляции, рождение социального «Я» ребенка)
Новообразование возраста	*Произвольность поведения* Возникает соподчинение мотивов: преобладают обдуманные действия над импульсивными, поведение ребенка опосредуется определенными представлениями, правилами. *Формирование самосознания* Осознает себя и относится к себе как к физическому, духовному, общественному существу. Возникают внутренние, этические инстанции, формируются общие представления о природе, мире - складывается мировоззрение. Активно развивается самооценка. Появляется учебно-познавательный мотив.

РАЗДЕЛ 2. Комплекс организационно – педагогических условий

2.1 Календарный учебный график

Содержание	Возрастные группы
Количество возрастных групп	Вторая младшая группа №1, №4
Продолжительность учебного года, в том числе:	01 октября 2019 – 31 мая 2020 34 недели
I полугодие	13 недель
II полугодие	21 неделя
График каникул	01 января- 08 января 2020
Объем недельной образовательной нагрузки	Вторая младшая группа – 20 минут
Сроки проведения аттестации	последняя неделя мая
праздничные дни	04 ноября 2019; 01-08 января 2020; 23 февраля 2020; 8 марта 2020; 01, 09 мая 2020.

2.2 Учебный план
Играй слушай познавай

	Вторая младшая группа			Группа среднего возраста			Группа старшего возраста			Подготовительная к школе группа		
	в неделю	**в месяц**	**в год**	**в неделю**	**в месяц**	**в год**	**в неделю**	**в месяц**	**в год**	**в неделю**	**в месяц**	**в год**
Пальчиковые упражнения	0,2	1	9	0,2	1	9						
Артикуляционная гимнастика	0,2	1	9	0,2	1	9						
Двигательная активность	0,2	1	9	0,2	1	9	0,2	1	9			
Развитие речи	0,2	1	9	0,2	1	9	0,2	1	9			

Релаксационные упражнения	0,2	1	9	0,2	1	9	0,2	1	9	0,2	1	9
Развитие фонематического слуха				0,2	1	9	0,2	1	9	0,2	1	9
Составление рассказов							0,2	1	9	0,2	1	9
Дыхательная гимнастика										0,2	1	9
Зрительно-моторная координация										0,2	1	9
Всего часов	36			36			36			36		

2.3 Условия реализации Программы

Для реализации программы и успешного ее освоения необходимы следующие материалы:

- отдельный кабинет,
- детскую мебель,
- место для снятия психомышечного напряжения,
- гимнастические коврики,
- сухой бассейн,
- релаксационную музыку, музыкальное сопровождение
- дидактический, демонстрационный, раздаточный материал,
- канцелярские принадлежности,
- игровое оборудование,
- ноутбук,
- проектор

2.4. Формы аттестации

Проведение педагогической диагностики достижений детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе диагностики изучаются характеристики образования детей на соответствующих уровнях путем наблюдений за ребенком и экспресс – диагностики.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе итогового мониторинга развития каждого воспитанника.

В мониторинге используются диагностические карты по речевому развитию, с помощью которых можно отследить развитие ребенка и определить необходимую дополнительную работу по совершенствованию его индивидуальных особенностей. Результаты диагностики к концу каждого возраста интерпретируются следующим образом:

- «имеется»
- «не имеется».

Уровни владения речевыми умениями и навыками, по разным сторонам речевого развития

Младший возраст (3 -4 г.)

К концу года дети могут:

Грамматика

1) образовывать наименование животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы (кот — кошка — котенок — котик — котята);

2) согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе (пушистый котенок, маленькая кошечка);

3) составлять простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым.

Фонетика

1) произносить звуки родного языка, четкое артикулирование их в звукосочетаниях и словах;

2) отчетливо произносить фразы, используя интонацию целого предложения и регулировать силу голоса и темп речи.

Связная речь

1) отвечать на вопросы по содержанию картины и составлять короткий рассказ совместно со взрослым

2) воспроизводить текст хорошо знакомой сказки;

3) составлять рассказ из личного опыта ребенка;

4) пользоваться словами, обозначающими речевой этикет (спасибо, пожалуйста, здравствуйте).

Средний возраст (4 – 5л)

К концу года дети могут:

1) Понимать слова, близкие и противоположные по смыслу, а также разные значения многозначного слова;

2) понимать и употреблять обобщающие слова (мебель, овощи, посуда);

3) подбирать признаки, качества и действия к названию предметов;

4) сравнивать и называть предметы по размеру, цвету, величине.

Грамматика

1) Соотносить названия животных и их детенышей (лиса — лисенок, корова — теленок);

2) употреблять глаголы в повелительном наклонении (побегай, помаши);

3) правильно согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистый котик);

4) составлять предложения разных типов.

Фонетика

1) Правильно произносить звуки родного языка;

2) находить слова, сходные и различные по звучанию;

3) правильно пользоваться умеренным темпом речи, силой голоса, интонационными средствами выразительности.

Связная речь

1) пересказывать короткие сказки и рассказы с незнакомым им ранее содержанием;

2) составлять рассказ по картинке или об игрушке совместно со взрослым;

3) описывать предмет, изображенный на картинке, называя признаки, качества, действия, высказывая свою оценку;

4) пользоваться разнообразными вежливыми формами речи.

Старший возраст (5-6 л)

К концу года дети могут:

1) активизировать имена прилагательные и глаголы, подбирать точные по смыслу слова к речевой ситуации;

2) подбирать синонимы и антонимы к заданным словам разных частей речи;

3) понимать и употреблять разные значения многозначных слов;

4) дифференцировать обобщающие понятия (дикие и домашние животные).

Грамматика

1) Образовывать название детенышей животных {лиса — лисенок, корова — теленок); подбирать однокоренные слова, согласовывать имена существительные и имена прилагательные в роде и числе;

2) образовывать трудные формы повелительного и сослагательного наклонения (спрячься! Потанцуй! искал бы); родительного падежа (зайчат, жеребят, ягнят);

3) строить сложные предложения разных типов.

Фонетика

1) Дифференцировать пары звуков с-з, с-ц, ш-ж, ч-щ л-р различать свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие;

2) изменять силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания;

3) подбирать слова и фразы, сходные по звучанию.

Связная речь

1) В пересказывании литературных произведений интонационно передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей;

2) составлять описание, повествование или рассуждение;

3) развивать сюжетную линию в серии картин, соединяя части высказывания разными типами связей.

2.5. Оценочные материалы.

Диагностическая карта по показателям развития речи младший возраст (3-4 года)

Младший возраст			
		Имеется	Не имеется
	Грамматика		
1.	Наименования животных		
2.	Согласованность сущ. и прил.		
3.	Составление простых предложений		
	Фонетика		
1.	Произношение звуков		
2.	Произношение фраз		
	Связная речь		
1.	Ответы на вопросы по картинке		
2.	Составление рассказа		
3.	Использование слов речевого этикета		

	Примечания, рекомендации	

Диагностическая карта по показателям развития речи средний возраст (4-5 лет)

Младший возраст			
		Имеется	Не имеется
	Грамматика		
1.	Синонимы/антонимы		
2.	Обобщающие слова		
3.	Обозначение действий предмета		
4.	Сравнение предметов		
	Фонетика		
1.	Произношение звуков		
2.	Сходные и различные по звучанию		
3.	Интонация		
	Связная речь		
1.	Пересказ		
2.	Составление рассказа по картинке		
3.	Описание предмета		
	Примечания, рекомендации		

Диагностическая карта по показателям развития речи старший возраст (5-7 года)

Младший возраст			
		Имеется	Не имеется
	Грамматика		
1.	Подбор синонимов и антонимов		
2.	Образовывать сущ. и прил.		

3.	Составление предложений		
	Фонетика		
1.	Дифференциация парных звуков		
2.	Подбор слов сходных по звучанию		
	Связная речь		
1.	Дополнение предложений		
2.	Выделение лишнего		
3.	Дополнение и обобщение слов		
4.	Антонимы		
5.	Сюжетная линия		
	Примечания, рекомендации		

2.6 Методические материалы

Для успешной реализации программы и её результативности необходимы соответствующие методические пособия:

1. Развивающая игра «Предметы из сюжетов».
2. Развивающая игра «Разноцветные узоры».
3. Развивающая игра «Веселые клеточки».
4. Развивающая игра «Звонкий – глухой»
5. Развивающая игра «Составь рассказ»
6. Развивающая игра «4 лишний»
7. Развивающая игра «Домик для звука»
8. Развивающая игра «Парочки»
9. Развивающая игра «Азбука эмоций»
10. Развивающая игра «Посмотри и покажи»
11. Бланки для «Рисование двумя руками»
12. Карточки Люшера

Программа предполагает использование информационных коммуникационных технологий: интернет ресурсы, CD и DVD диски с музыкой, мультимедиа. Использование презентаций для визуального восприятия материала происходит в первый и второй год обучения. Использование музыки для релаксации и музыкальной подборки Железновой Е.С.

2.7. Список литературы

1. Артикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста/ Пожиленко Е.А. – СПб.: КАРО, 2007

2. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психо-коррекционной и развивающей работе с детьми.- М.: Национальный книжный мир,2014.-136с.
3. Измайлова Е.И. Учимся думать и запоминать: Методическое пособие по развитию мышления и речи старших дошкольников. – М.: АРКТИ, 2010
4. Ильина М.Н. Подготовка к школе. Развивающие тесты и упражнения.- СПб.: Питер, 2008.
5. Постоева Л.Д. Мартыненко Играй, слушай, познавай! Программа психолого-логопедических занятий для детей 3-4 лет. – СПб.:Речь; М.: Сфера, 2010.- 95с.
6. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие.- М.: Генезис,2007
7. Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещенного онтогенеза: Учебное пособие. – М.: Генезис, 2007
8. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Методика формирования у дошкольников классификационных навыков: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2010
9. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. Обучение дошкольников составлению логических рассказов по серии картинок: Методическое пособие. – М.: АРКТИ, 2010
10. Якобсон С.Г. Дошкольник. Психология и педагогика возраста: Методическое пособие для воспитателей детского сада/С.Г.Якобсон, Е.В.Соловьева. – М.: Дрофа, 2006